

Englisch

1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse
108 Lektionen	108 Lektionen	108 Lektionen
Grundlagenfach		

Bildungsziele

Der Unterricht in der Fremdsprache Englisch fördert bei den Lernenden die Fähigkeit, sich in der Zielsprache in der schulischen und ausserschulischen Welt zurechtzufinden.

Der Unterricht ermöglicht eine Auseinandersetzung mit der Sprache als Mittel des Denkens, der Kommunikation und der Kultur und fördert die Fähigkeiten

- sich in der Zielsprache mündlich und schriftlich korrekt und angemessen auszudrücken und andere in ihrem Sprechen und Schreiben zu verstehen (Kommunikationskompetenz)
- ein eigenständiges, differenziertes und kritisches Denken zu entwickeln und zu systematisieren (Denkkompetenz)
- eine sprachlich-kulturelle Identität sowie ein interkulturelles Verständnis aufzubauen (Kulturkompetenz)
- sich selbständig Wissen anzueignen (Lernkompetenz)
- die eigene Innenwelt zu reflektieren (Selbstkompetenz). Insofern trägt der Unterricht zur Persönlichkeitsentwicklung und -entfaltung bei.

Der Englischunterricht erhöht die Mobilität der Fachmittelschülerinnen und -schüler auf nationaler und internationaler Ebene, besonders in den Bereichen Ausbildung, Weiterbildung, Praktikum und Beruf.

Zudem erleichtert er den Fachmittelschülerinnen und -schülern den Erwerb internationaler Sprachdiplome und führt zu einer adäquaten Wissensbasis, auf der ein weiterführendes Studium oder die spätere berufliche Tätigkeit aufbauen kann

Richtziele

Kenntnisse

Fachmittelschülerinnen und Fachmittelschüler

- verfügen über die sprachlichen und meta-sprachlichen Instrumente, welche das Erreichen von Niveau B1 (FMS-Abschluss) und Niveau B2 (Fachmaturität Pädagogik) ermöglichen (gemäss GER (Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen)). Das Erreichen der Stufe B2 wird angestrebt (für einen eventuellen Eintritt in eine Fachhochschule) (K1).
- lernen im Zusammenhang mit der Fremdsprache stehende kulturelle Ausdrucksformen kennen (z.B. Literatur, Film, Musik usw.) (K2)

Fertigkeiten

Fachmittelschülerinnen und Fachmittelschüler

- verfügen über allgemeine Lernstrategien, wie z.B. Wortschatzerweiterungen; Benutzung von Nachschlagewerken (Lernkompetenz) (F1)
- äussern sich sowohl mündlich wie schriftlich in unterschiedlichsten Kommunikationssituationen eigenständig und differenziert (Kommunikationskompetenz) (F2)
- verstehen mehr oder weniger komplexe Gedankengänge, geben sie korrekt wieder und beziehen persönlich argumentierend Stellung (Denkkompetenz) (F3)

verstehen Medienerzeugnisse und literarische Texte, geben sie wieder, fassen sie zusammen und interpretieren sie (Kulturkompetenz) (F4)

Haltungen¹

Fachmittelschülerinnen und Fachmittelschüler

- werden darin gefördert, sich offen und kommunikativ zu verhalten, d.h. sich für die Anliegen und Gefühle der anderen zu interessieren und anderen Meinungen offen zu begegnen. Sie reflektieren aber auch eigene Meinungen, Bedürfnisse und Gefühle und legen sie dar, bzw. vertreten sie angemessen (H1)
- sind motiviert und neugierig, die Zielsprache zu vertiefen und die Kultur der Zielsprachenräume zu entdecken (H2)
- bemühen sich um logisches, systematisches wie auch um kreatives Denken (H3)
- lernen, ihre Stärken und Schwächen einzuschätzen und angemessen zu reagieren. Sie sind bereit das persönliche Sprachniveau zu reflektieren und eigene Lernstrategien zu entwickeln. (H4)

¹ Die Richtziele „Haltungen“ verstehen wir als allgemeine Ziele. Im Folgenden werden demnach jene Haltungen nicht wieder aufgenommen, welchen man keine konkreten Lerninhalte zuweisen kann.

Fachdidaktische Orientierung

Der Englischunterricht beruht auf einem kompetenz- und handlungsorientierten Ansatz und hat demnach zum Ziel, Lernende so zu fordern und zu fördern, dass er nicht nur einen Beitrag zu ihrer Vorbereitung auf die aktive Teilhabe am gesellschaftlichen und beruflichen Leben leistet, sondern die Lernenden auch zum selbstregulierten und lebenslangen Lernen befähigt, indem z.B. Lerninhalte gewählt werden, an und mit denen Lernende Lernstrategien erwerben können, die für ein selbstreguliertes und lebenslanges Lernen unverzichtbar sind. Es geht also nicht nur um reine Wissensvermittlung, sondern auch um exemplarisches Lernen.

Aus diesen Überlegungen ergeben sich die folgenden fachdidaktischen Grundsätze:

- Der Englischunterricht ist kommunikativ. An zentraler Stelle steht die Befähigung der Lernenden zur aktiven Teilnahme an einsprachig geführter Kommunikation.
- Da erfolgreiche Teilnahme an der Kommunikation (Verstehen und Verständlichkeit) zu einem grossen Teil abhängig ist von sprachlicher Korrektheit, ist letztere, nebst der situativen Kommunikationsfähigkeit, ein zentrales Element für die Einschätzung der sprachlichen Leistung der Lernenden.
- Der Englischunterricht orientiert sich an den Lebens- und Lernbereichen der Lernenden, d.h. es werden solche Themen und Kommunikationssituationen und -absichten ausgewählt, die den Lebens- und Lernerfahrungen der Lernenden entsprechen oder sie auf spätere Lebens- und Lernbereiche vorbereiten. Dazu gehören auch berufsspezifische Themen. Thematische Schwerpunkte und Arbeitsformen können deshalb auch gemeinsam mit den Lernenden festgelegt werden.
- Der Englischunterricht ist Fachunterricht. Zu den Eigenheiten des Faches gehören neben den Sprachmitteln und Texten, die diese präsentieren, auch kulturelles und landeskundliches Wissen über die Kulturen der Zielsprachen sowie Lernstrategien für den Fremdspracherwerb.

Im Englischunterricht sollen vielfältige Unterrichtsformen den Spracherwerb und -ausbau in den Bereichen Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen und Schreiben unterstützen. Bei der Wahl der Unterrichtsmethoden wird versucht,

- Lernsituationen zu schaffen, in denen die Lernenden ihrem Entwicklungsstand entsprechend selbständig (allein oder mit anderen) Lernprozesse vorbereiten, gestalten und reflektieren (evtl. auch bewerten)
- solche Sozialformen zu wählen, die den Lernenden eine aktive Rolle nicht nur ermöglichen, sondern auch abverlangen
- spielerischen und musisch-kreativen Elementen Platz einzuräumen
- den Aspekt der Ganzheitlichkeit, bei dem Denken, Fühlen und Handeln gleichberechtigt sind, in die Methodenwahl einfließen zu lassen
- mittels praktischen Tuns und Anschaulichkeit die Brücke zwischen Theorie und Praxis zu schlagen
- einen integrativen Unterricht zu realisieren, bei dem die Lernenden in der Auseinandersetzung mit der Heterogenität ihrer Klasse Bedeutendes für den Umgang mit sich selbst und ihren Mitmenschen erfahren.

Einerseits werden die Angebote von Lehrmitteln genutzt, um thematische Schwerpunkte und Arbeitsformen für die Repetition vorhandener Kenntnisse bzw. den Neuerwerb zunehmend schwieriger Strukturen und Inhalte zu unterstützen. Andererseits werden in steigendem Masse auch authentische Materialien (z.B. Texte, Video, Internet) verwendet.

1. Schuljahr ENGLISCH			
Richtziele	Lerninhalte	Lektionen	Hinweise
Grammatik - Grundkenntnisse konsolidieren und ausbauen (Ausgangspunkt: GER Niveau A2) (K1)	- Bildung und Gebrauch der folgenden Strukturen: present, past, present perfect, past perfect, future, Modalverben, Adjektive und Adverbien, Artikel, Fragesätze, Pronomen, phrasal verbs, Bedingungssätze (conditionals)	32	Lehrmittel Pre-Intermediate B1 Frontalunterricht, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Einzelstudium, computergestütztes Lernen
Wortschatz - Grundwortschatz konsolidieren und ausbauen (F1)	- Themenbezogene Wortschatzarbeit (z.B. Angaben zur Person, Aussehen, Charakter, Verhalten, Unterhaltung und bildenden Kunst, Musik, Wetter und Umwelt, Ernährung)	11	Einzelstudium, Vokabeltrainer, Lernspiele, Puzzle, Kreuzworträtsel, Quiz, Lernprogramme, Ratespiele, Wörterbücher (ein- / zweisprachig, online) Musik
Hörverständnis - Das Wesentliche in kurzen, klaren Durchsagen in klar artikulierter Standardsprache verstehen (F3) - Einfachen Diskussionen im Klassenverband folgen und angemessen reagieren / sich daran beteiligen (F2, H1) - Auf Anweisungen und Informationen angemessen reagieren (H4) - Die Hauptpunkte einfacher Hörtexte zu Alltagsthemen verstehen und wiedergeben (F4)	- Ton- und Bildmaterial zu möglichst verschiedenen Themen	11	Gruppendiskussionen Staatskunde, Sozialwissenschaften, Geschichte, Musik
Leseverständnis - Lesetechniken erwerben (F1) - Lehrbuchtexte verschiedener Textsorten und einfachere Originaltexte lesen, verstehen und wesentliche Informationen entnehmen, wenn nötig mit Hilfe von Quellen (F4) - Kontakt mit Zielsprachen-Literatur finden und fördern (H2)	- Lehrbuchtexte, Einfache Alltagstexte (z.B. Spotlight, kurze literarische Texte (Kurzgeschichten) in eingängiger Originalsprache	16	Klassenlektüre, Einzellektüre, allgemeine Textarbeit Geschichte, Staatskunde, Naturwissenschaften

<p>Sprechen <i>Teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich an einfachen Diskussionen beteiligen (H4) - Ein alltägliches Kontaktgespräch führen und in Gang halten (H1) - Ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen (z.B. Familie, Reisen, Aktuelles) (H1) <p><i>Zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - In einigen Sätzen Informationen über sich, sein familiäres und soziales Umfeld sowie über besondere Interessengebiete geben (F2) - In einfachen Sätzen über persönliche Erfahrungen und Ereignisse sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> - Situationsspezifische Sprachmittel, Alltagssprache, Sprachautomatismen 	<p>22</p>	<p>Rollenspiele, Gruppen- und Klassendiskussion, Interviews, Kurzvorträge, Bildbeschreibungen</p> <p>Naturwissenschaften, Musik, Geschichte, Kunstgeschichte</p>
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache, zusammenhängende Texte über vertraute Themen schreiben (F2, F4, H1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mitteilungen, Notizen, Briefe, Email, Postkarten, Kurztexte etc. 	<p>11</p>	<p>Schreibarbeit am Computer, layouten und korrigieren lassen mittels online- Wörterbücher, Schreibwerkstatt, Übersetzungsübungen</p> <p>Naturwissenschaften, edunet, Informatik, Deutsch</p>
<p>Alltag und Kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in das Alltagsleben in den Zielsprachräumen eröffnen (K2, H2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ausgewählte Aspekte des kulturellen Lebens (Kino, Musik; Kunst, Sport, Gastronomie etc.) 	<p>05</p>	<p>Frontalunterricht, Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Vortrag, Internetrecherche</p> <p>Geschichte, Geographie, Musik, Wirtschaft und Recht, Medienkunde, Sport, Staatskunde</p>

2. Schuljahr ENGLISCH			
Richtziele	Lerninhalte	Lektionen	Hinweise
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse festigen und weitere grammatikalische Strukturen erwerben (GER Niveau B1-B2) (K1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Bildung und Gebrauch der folgenden Strukturen: reported speech, Aktiv und Passiv, Infinitiv- und Partizipkonstruktionen, Relativsätze 	32	<p>Lehrmittel Pre-Intermediate / Intermediate B2</p> <p>Frontalunterricht, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Einzelstudium, computerunterstütztes Lernen</p>
<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktiven Grundwortschatz erweitern und konsolidieren (F1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Themenbezogene Wortschatzarbeit (z.B. Berufs- und Arbeitswelt, Reisen und Tourismus, Kleidung, Einkaufen, Wohnen, Recht und Gesetz, Menschen und Gesellschaft etc.) 	11	<p>Vokabeltrainer, Lernspiele, Puzzle, Kreuzworträtsel, Lernprogramme, Ratespiele, Wörterbücher (ein-/ zweisprachige, online)</p> <p>Musik, Biologie, Gesellschaftskunde, Philosophie, Religion</p>
<p>Hörverständnis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komplexeren Redebeiträgen zu einem konkreten oder abstrakten Thema mit vertrauter Thematik folgen und wichtige Informationen entnehmen (F3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Authentisches Ton- und Bildmaterial (Audio- und Videotapes) sowie Material aus dem Lehrbuch (Nachrichtensendungen, Reportagen, Filme in Standardsprache etc.) 	11	<p>Klassen-/ Gruppendiskussion Notizen nehmen</p> <p>Geschichte, Musik, Staatskunde</p>
<p>Leseverständnis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesetechniken erweitern und anwenden - Artikel, Berichte verstehen und die wichtigen Informationen entnehmen - Einfachere, literarische Texte mit Worthilfen verstehen (F1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrbuchtexte, Dokumente aus dem Internet, literarische Texte in Originalsprache (falls nötig mit Hilfe von Quellen/Worthilfen) 	16	<p>Klassenlektüre, Einzellektüre</p> <p>Geschichte, Naturwissenschaften, Staatskunde</p>

<p>Sprechen <i>Teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - An einem Gespräch teilnehmen und dieses in Gang halten (H1) - Seine Ansichten vertreten und kurz begründen (H3) <p><i>Zusammenhängendes Sprechen (F2)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - In zusammenhängenden Sätzen über eine Vielfalt von Themen sprechen (Träume, Hoffnungen, Ziele etc.), dazu klare und detaillierte Beschreibungen und Darstellungen geben, Ideen ausführen und durch relevante Beispiele abstützen 	<ul style="list-style-type: none"> - Entsprechendes Material und Aktivitäten aus dem Lehrbuch, Unterrichtsgespräche, Alltagssprache, situationsspezifische Sprachmittel, Tagesaktualität etc. 	<p>22</p>	<p>Rollenspiele, Klassen-/ Gruppendiskussion, Interview, Kurzvortrag, Communication Games</p> <p>Naturwissenschaften, Geschichte, Musik</p>
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte zu vertrauten Themen verfassen (F2) - In einem kurzen Text Informationen klar strukturiert wiedergeben und seine Meinung darlegen (H3) - Persönliche und formelle Briefe verfassen (F4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassungen, Beschreibungen von Handlungen oder Personen, Briefe, Kurzgeschichten, Stellungnahmen, Bewerbung für Sprachaufenthalt, o.ä. 	<p>11</p>	<p>Schreibearbeit u.a. am Computer: layouten und korrigieren lassen mittels online-Wörterbücher, Schreibwerkstatt, Übersetzungsübungen</p> <p>educanet, Naturwissenschaften, Deutsch</p>
<p>Alltag und Kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse zu Alltagsleben und Kultur der Zielsprachräume erweitern (K2, H2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ausgewählte Aspekte des kulturellen und politischen Lebens (Gesellschaft, Politik, Schulsysteme, Länder und ihre Benotungssysteme, Gastronomie etc.) 	<p>05</p>	<p>Frontalunterricht, Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Vortrag, Internetrecherche</p> <p>Geschichte, Geographie, Musik, Wirtschaft und Recht, Staatskunde</p>

3. Schuljahr ENGLISCH			
Richtziele	Lerninhalte	Lektionen	Hinweise
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse festigen und weitere grammatikalische Strukturen erwerben (Ausgangspunkt: GER Niveau B1 / B2) (K1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefende Übungen zur Grammatik (Repetition), evtl. Inversion 	32	<p>Englisch Lehrmittel Intermediate / Upper-Intermediate B2 / C1</p> <p>Frontalunterricht, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Einzelstudium, computerunterstütztes Lernen</p>
<p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz erweitern und konsolidieren (F1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Themenbezogene Wortschatzarbeit (Freizeit, Sport und Spiel, Kommunikation und Massenmedien, Wissenschaft und Technik, Erziehung, Lernen und Lehren, Bildung, etc.) - FCE (First Certificate in English) spezifischer Wortschatz - textbezogener Wortschatz und Textkohärenz fördernde Konjunktionen (linking-words) 	11	<p>Vokabeltrainer, Lernspiele, Puzzle, Kreuzworträtsel, Lernprogramme, Ratespiele, Wörterbücher (ein-, zweisprachige, online)</p> <p>Musik, Philosophie, Naturwissenschaften</p>
<p>Hörverständnis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Detailliertes Verstehen von Redebeiträgen in Standardsprache (F3) - Längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert und die Zusammenhänge nicht alle explizit gemacht sind, vorausgesetzt, dass das Thema vertraut ist (F3) 	<ul style="list-style-type: none"> - Authentisches Ton- und Bildmaterial (Audio- und Videotapes) sowie Material aus dem Lehrbuch (Nachrichtensendungen, Reportagen, Hörbücher, Filme in Standardsprache etc.) 	11	<p>Hörverständnisübungen Unterrichtsgespräch Diskussion</p> <p>Geschichte, Musik</p>
<p>Leseverständnis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesetechniken erweitern und anwenden (F1, H4) - Artikel, Berichte verstehen, in denen verschiedene Standpunkte vertreten werden (F3) - Literarische Texte mit Worthilfen verstehen (F4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrbuchtexte, Dokumente aus dem Internet, Zeitungsartikel, literarische Texte in Originalversion (ev. mit Wortlisten) - einen persönlichen oder formellen Briefwechsel zu einem vertrauten Thema lesen und die wesentlichen Punkte verstehen 	16	<p>Klassenlektüre, Einzellektüre, allgemeine Textarbeit</p> <p>Geschichte, Medienkunde</p>

<p>Sprechen <i>Teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ein (längeres) Gespräch (wenn auch z.T. mit Schwierigkeiten auch mit Muttersprachlern) beginnen, in Gang halten und beenden und zwischen der Rolle als Sprecher und Hörer wechseln - Spontan, flexibel und relativ flüssig über die meisten Aspekte des gesellschaftlichen, privaten und beruflichen Lebens sprechen (F2) - Sich aktiv an Diskussionen beteiligen und seine Ansichten begründen und verteidigen (F3, H1) - Sich mit angepasster Prosodie (Aussprache, Akzent, Intonation, Pausen, Sprachfluss) ausdrücken (F2) <p><i>Zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Seine Meinung verständlich und logisch strukturiert formulieren, Vor- und Nachteile anführen und mit Beispielen und Argumenten unterstützen (F3, H1) - Literarische Werke mündlich zusammenfassen und kommentieren (F4) - Handlung eines Films / literarischen Werkes wiedergeben und die eigenen Reaktionen beschreiben (F3) - Ein Referat halten 	<ul style="list-style-type: none"> - Entsprechendes Material und Aktivitäten aus dem Lehrbuch, Diskussionen zur Tagesaktualität, Besprechung von literarischen Texten 	<p>22</p>	<p>Gruppen- und Klassendiskussion, Interview, Referate</p> <p>Medienkunde, Geschichte, Musik</p>
<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich schriftlich klar und strukturiert ausdrücken (F2) - Zusammenhängend klar und verständlich schreiben, die Rechtschreibung und die Zeichensetzung korrekt anwenden sowie die Konventionen der Gestaltung und der Gliederung in Absätze einhalten (F2) - In einem Aufsatz etwas kritisch erörtern (F4) - In einem Bericht oder Artikel Informationen wiedergeben (F4) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erörterung (Aufsatz), Zusammenfassung, Beschreibung, Briefe, Geschichten, Leserbrief etc. 	<p>11</p>	<p>Argumentation, Übersetzungsübungen</p> <p>Deutsch</p>

<p>Alltag und Kultur</p> <p>- Kenntnisse zu Alltagsleben und Kultur der Zielsprachräume erweitern (K2, H2)</p>	<p>- Ausgewählte Aspekte des kulturellen und politischen Lebens (Gesellschaft, Politik, Schulsysteme, Länder und ihre Benotungssysteme, Gastronomie etc.)</p>	<p>05</p>	<p>Frontalunterricht, Gruppenarbeit, Einzelarbeit, Vortrag, Internetrecherche</p> <p>Geschichte, Geographie, Musik, Gesellschaftskunde</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------