



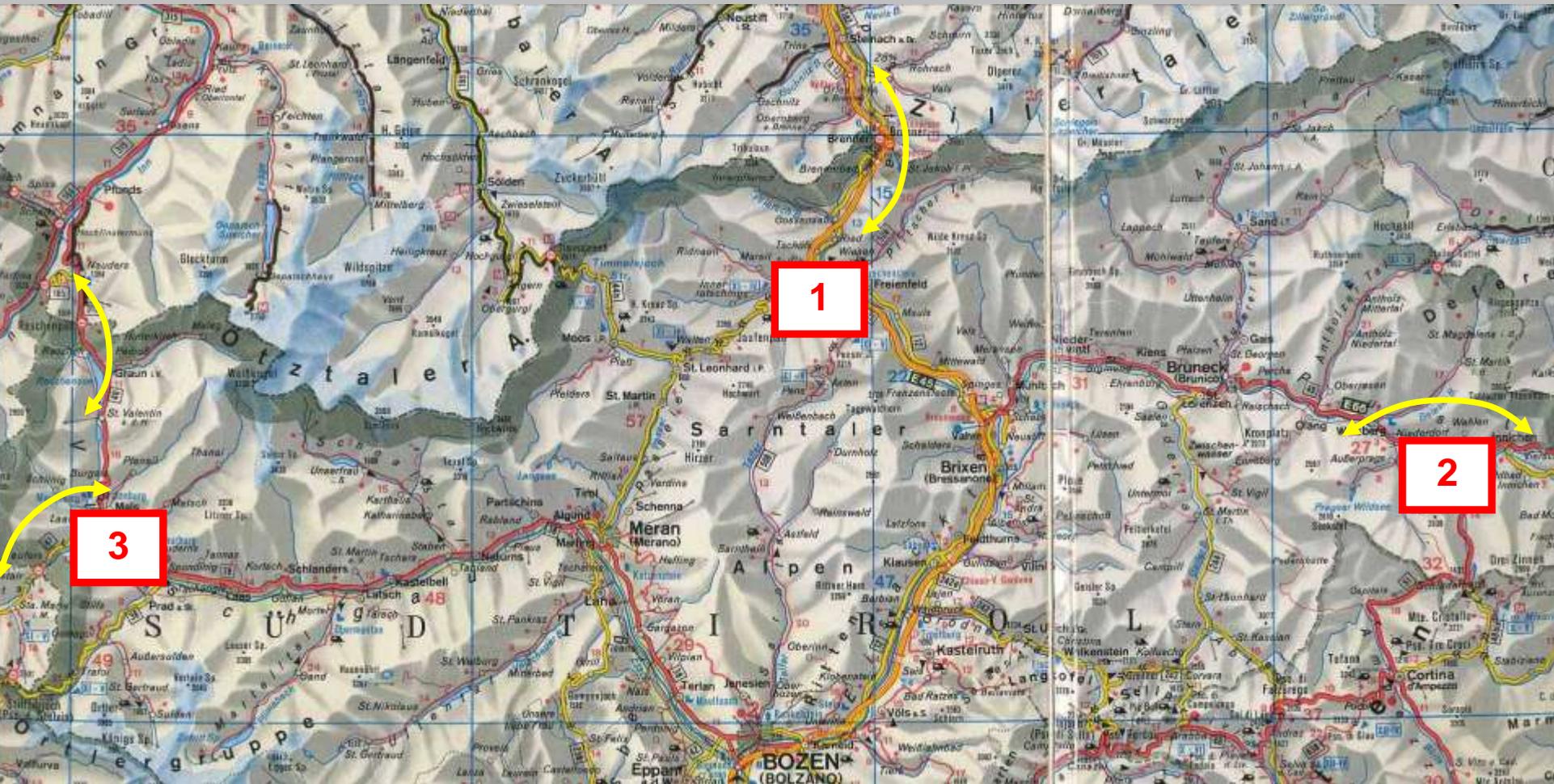
Foto: Atzwanger, Hugo
Archiv: www.volkskundemuseum.it
2007 - Alle Rechte vorbehalten

ZUR EINHOFTYPOLOGIE IM VINSCHGAU Auf den Spuren des "Engadinerhauses"

RÄUMLICHE EINGRENZUNG



SCHWERPUNKTE VON EINHÖFEN IN SÜDTIROL



- 1 = Obereisacktal (Wipptal um Sterzing)
- 2 = Oberpustertal (Welsberg – Innichen)
- 3 = Obervinschgau (Talkessel um Mals)

M. R. Greiffenberg 1960:

„Das dritte Siedlungsgebiet mit Einbauten umfasst einige Gemeinden im Obervinschgau, und zwar die um Mals im breiten Talbecken liegenden Siedlungen sowie den Grenzort Taufers...

Im Untergeschoss sind Keller und Stall zusammengefasst, im darüberliegenden Hauptgeschoss Wohnung und Stadel...

Wir haben hier die Zusammenziehung eines Wohnhauses mit einem Wirtschaftsgebäude in der Firstlinie unter einem Dach vor uns...Man kann diesen Typ als DURCHFAHRTSHAUS bezeichnen"

DURCHFAHRTSHAUS = ENGADINERHAUS

Historische Ortskerne: Weitgehend geschlossene Bebauung





Straßendorf



Weiler



Stadt



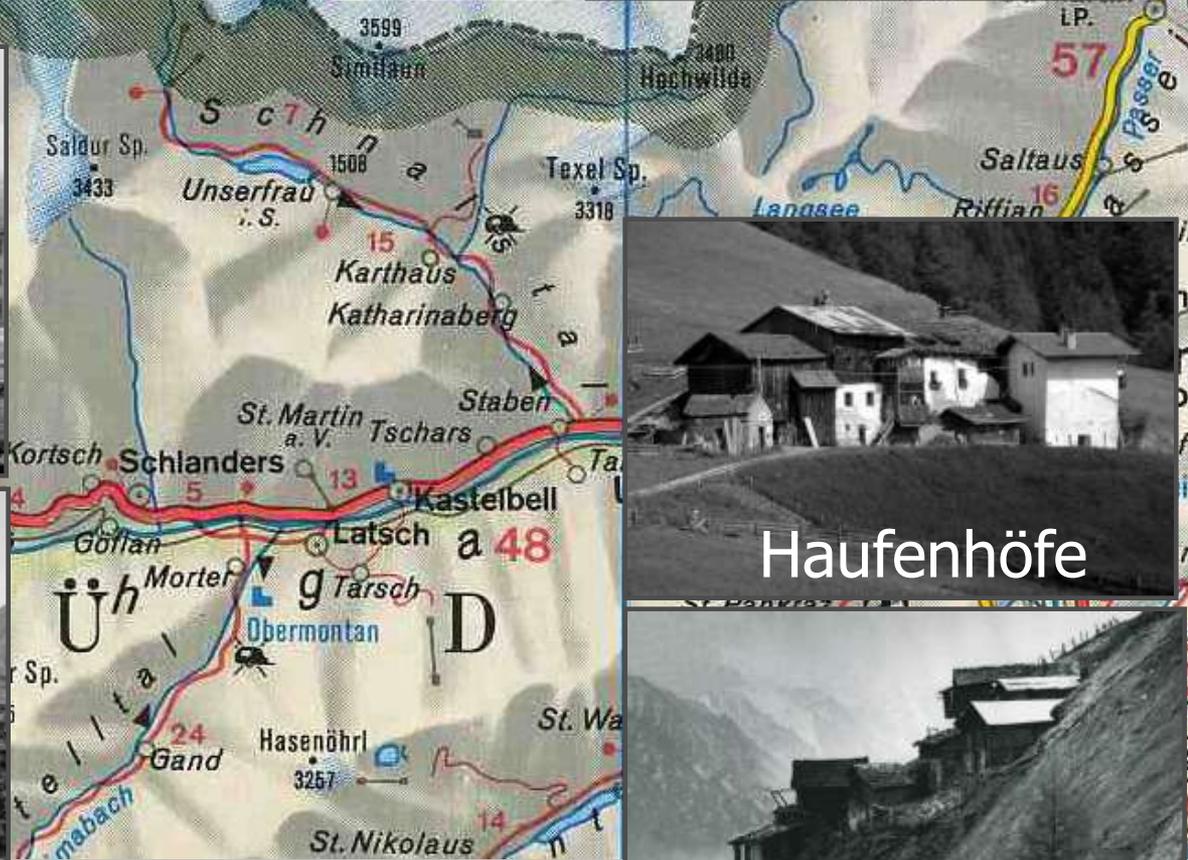
Haufendorf

Unterschiedliche Siedlungstypologien

Unterschiedliche Hoftypologien



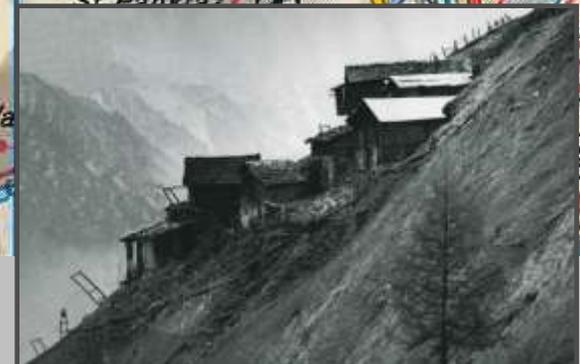
Paarhöfe



Haufenhöfe



Einhöfe

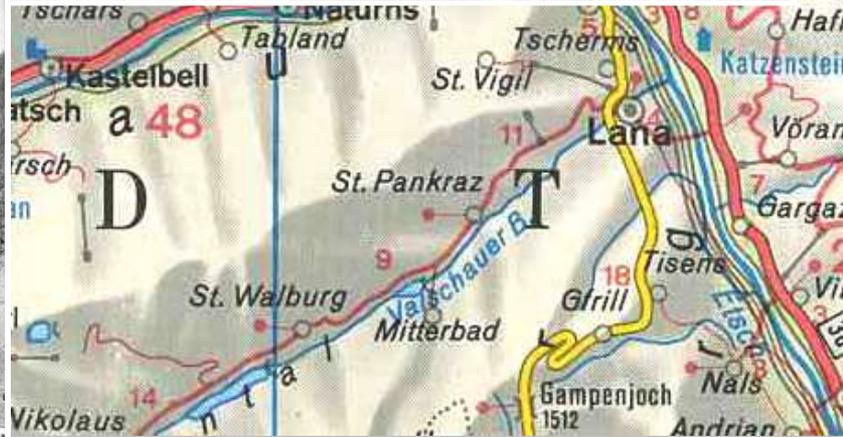


Brandkatastrophen im 19./20. Jh.



Seestauungen der 1950er Jahre

Altreschen



Altgraun

Foto: Alzwanger, Hugo
Archiv: www.volkskundemuseum.it



Neubauboom seit 1970er Jahre



Straßendorf Taufers: Der Münstertaler Bauweise verpflichtet



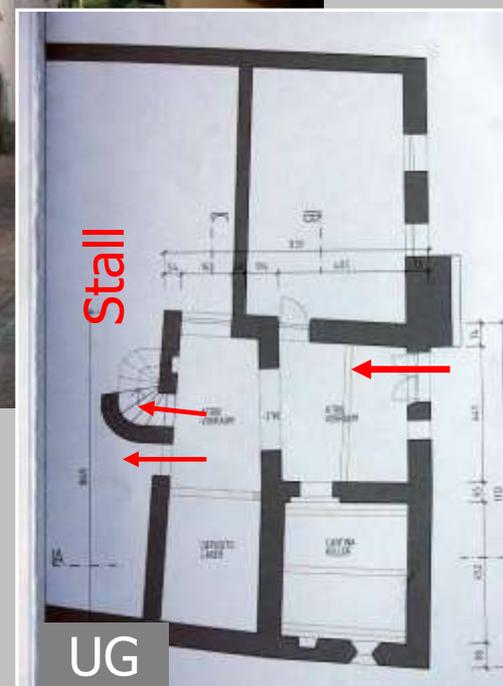
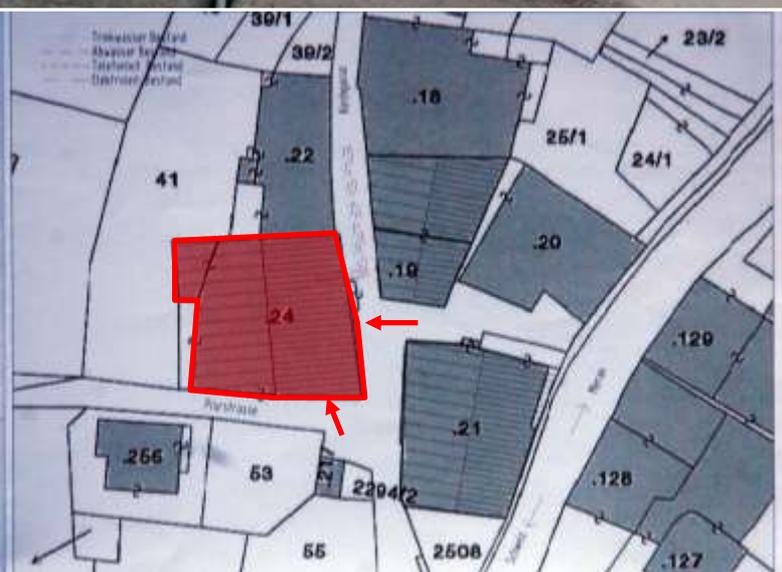
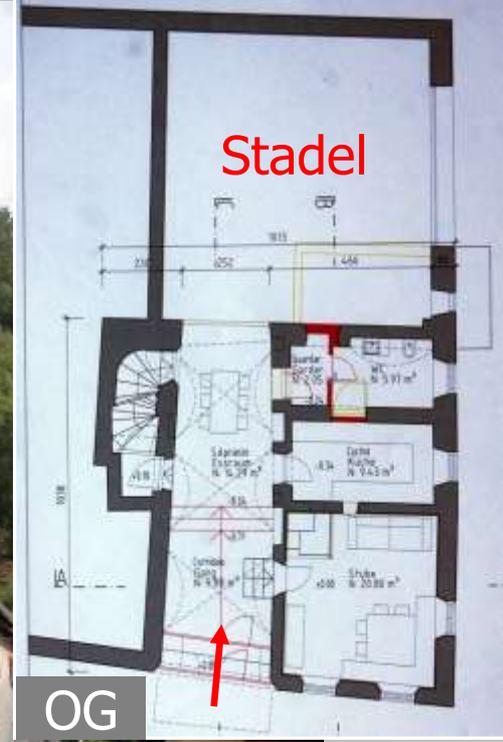
Straßendorf Taufers: Ein- + Paarhöfe wechseln sich ab



Straßendorf Taufers: Durchfahrtshäuser an der Straße



Straßendorf Taufers:
Durchfahrtshäuser
mit trauf- und giebel-
ständigen Durchfahrten





Taufers i. M.: Auf Dorfbrunnen orientierter Baubestand



Taufers i. M.:
Einhof mit seitlicher Tennenzufahrt



Mals: Baubestand in der Dr. Heinrich-Flora-Straße



Mals: "Durchfahrtshaus" Dr. Heinrich-Flora-Straße Nr. 31



Foto: Atzwanger Hugo
Archiv: www.volkskundemuseum.it
© 2007 - Alle Rechte vorbehalten

Dr. Heinrich-Flora-Straße Nr. 31 mit Nachbargebäude



Mals: Dr. Heinrich-Flora-Straße



Mals: Haus Fröhlichgasse Nr. 12



Mals: Haus Fröhlichgasse Nr. 12



Laas: Haus Muther, Vinschgauerstraße Nr. 55



Laas: Haus Muther, Wirtschaftsgebäude in der Marktgasse



Laas: Haus Muther, Wirtschaftsgebäude in de Marktgasse



Tartsch bei Mals: Steckhof



Tartsch bei Mals: Steckhof
Zweigeteilter Hof mit Durchgang zu einem der beiden ehemaligen Ställe

Forra

Pernui

Waldental

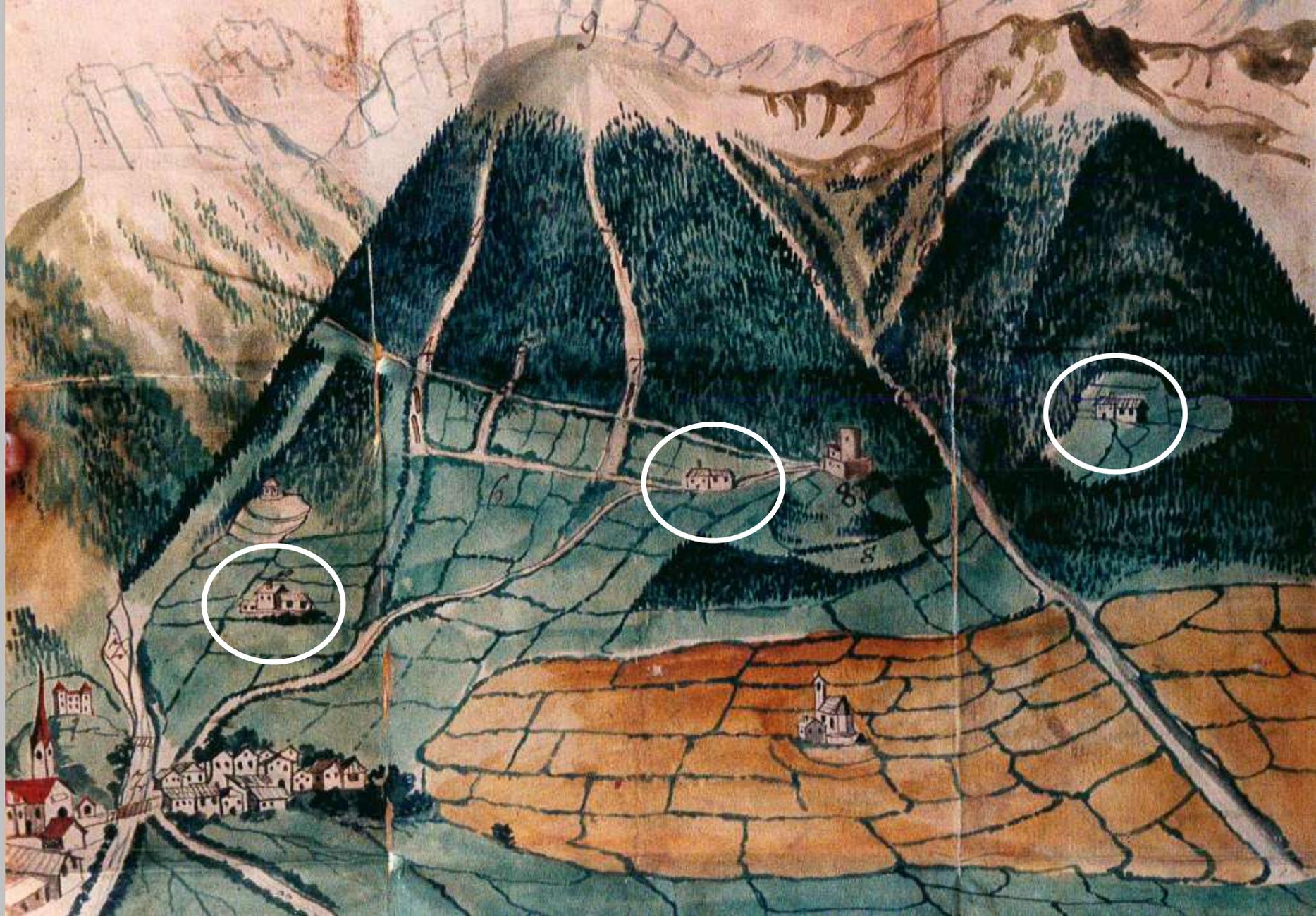
Gsal

Kortscher Sonnenberg: Einhöfe in verschiedener Ausformung

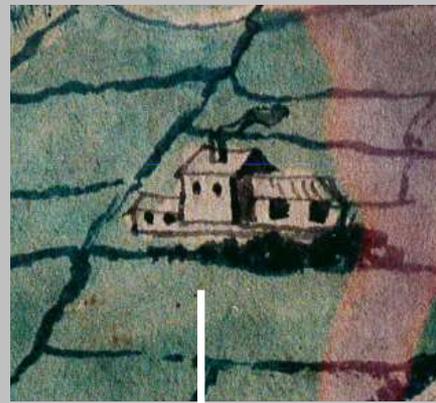




Kortscher Sonnenberg: Gsalhof



Tschengls, Nörderberg, histor. Karte (18. Jh., TLMF Innsbruck)



Tschengls, Nörderberg:
Hof Kastellatsch ("Gschlatsch")

Glurns: Laubenhäuser



Glurns: Wirtschaftsbauten 1974

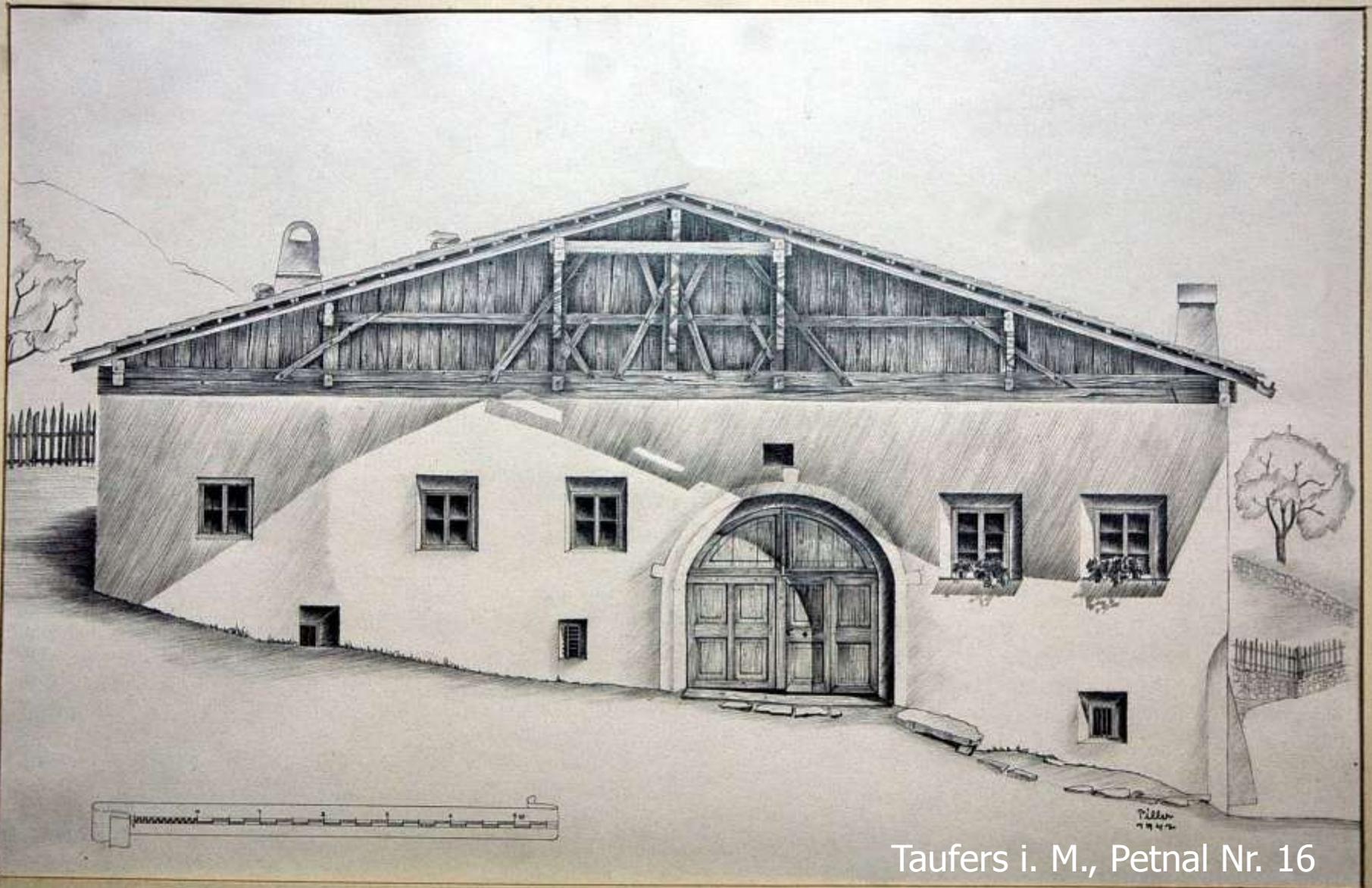


Glurns: Laubenhäuser



Glurns: Stadthäuser



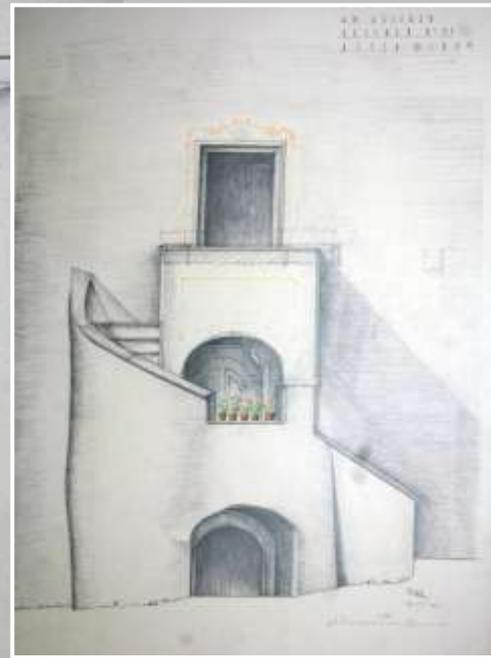


Taufers i. M., Petnal Nr. 16

Quellen: Dokumentation der Kulturkommission + ADO



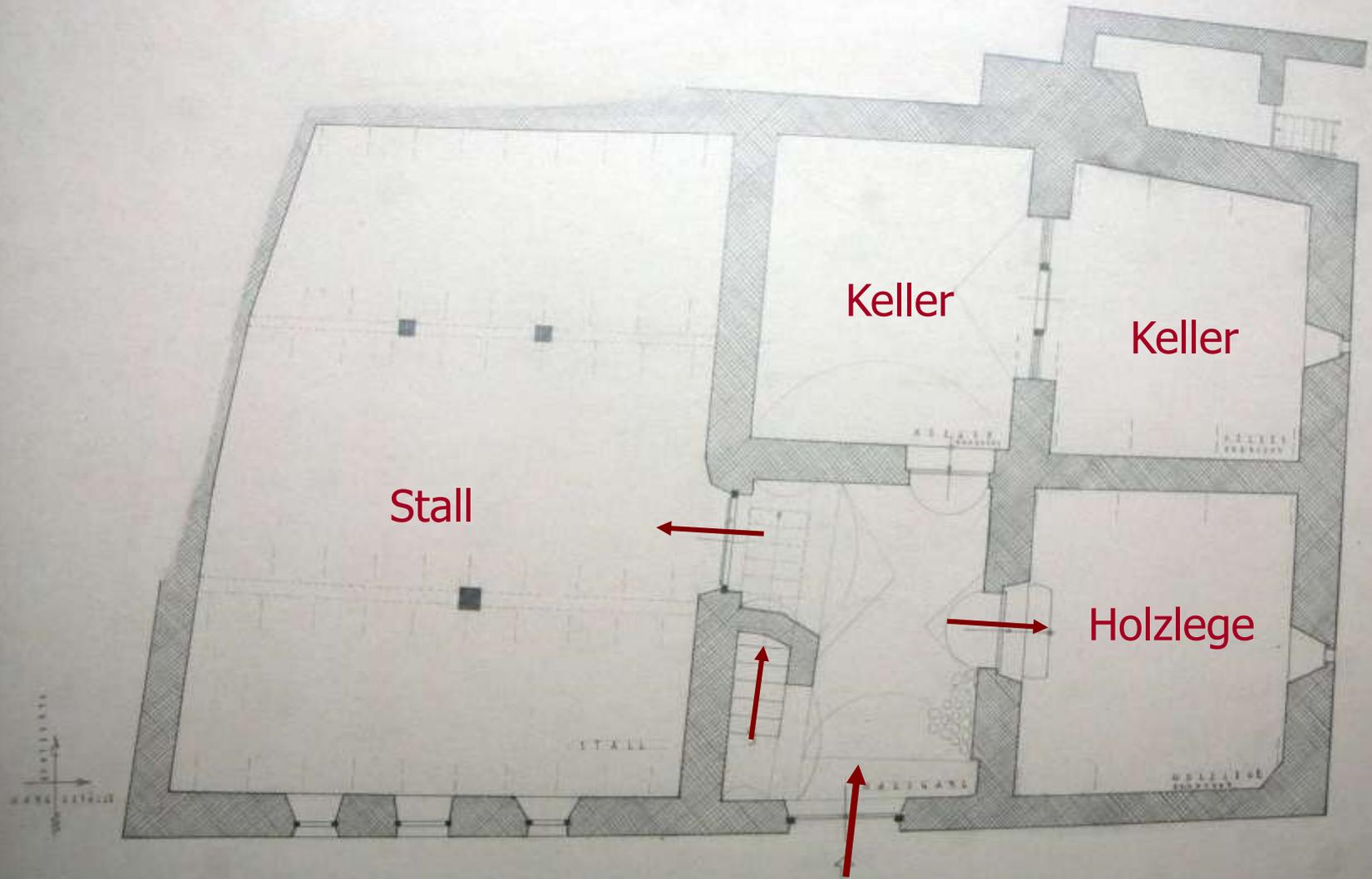
Taufers i. M., "Pan Peater", Mitteralp Nr. 65



Taufers i. M., Petnal Nr. 16

PLAN DES BÂTIMENT
1:50

DESSIN D'UN
TAUFERS IM HOFITAL
TAUFERSHAUS Nr. 79



Taufers i. M., Haus Nr. 127, Erdgeschoss



Foto: Atzwanger Hugo
Archiv: www.volkskundemuseum.it
© 2007 - Alle Rechte vorbehalten

Kortsch: Einhof bei Pfarrkirche (abgebr.)

Quellen: Fotodokumentation Hugo Atzwanger

ZUSAMMENFASSUNG

Je nach geographischer Lage, Gelände, Ausrichtung + Erschließung sehr unterschiedliche Einhoftypologien;

Einhoftypologie einst weiter verbreitet (viele Verluste)

Cuort und Sulèr unter einem Giebel selten. Eher dominieren Bauten mit traufseitiger Cuort und giebelseitigem Sulèr;

Konzentration der Durchfahrtshäuser auf Straßenzüge, wo Keller + Ställe von einer tieferen Ebene zugänglich sind;

ZUSAMMENFASSUNG

Viele verbindende architektonische Elemente (Erker, Bundwerksgiebel, vor- + zurückspringende Fassadenteile, Fresken, Sgraffitto, Backöfen, Brunnen u.a.

Für entwicklungsgeschichtliche Aussagen fehlen Grundrissstudien + Bauuntersuchungen!

Bauliche Homogenität des Engadin wird im Vinschgau nicht erreicht!

Vinschgauer Orten fehlt die Detailvielfalt, die Dekorations- und Farbfreude der Engadiner Architektur;



Ardez (Unterengadin)



Schluderns (Straßenzug)



Guarda (GR)



Eyrs, ehem. Lamplwirt

